



NVDAT

Nederlandse Vereniging voor Danstherapie

Nieuwsbrief

NVDAT. Nieuwsbrief Danstherapie.

April 2010, nummer 17.

Beste leden,

Hierbij de eerste nieuwsbrief van 2010. We zijn als ruim 3 maanden op weg en weer tijd om op de hoogte gebracht te worden over de ontwikkelingen, nieuws en andere zaken. Deze nieuwsbrief en andere aankondigingen zijn via onze website: www.nvdat.nl terug te vinden en te lezen.

Veel leesplezier!

Namens de redactie,
Miep van Tiel

1: Woordje van het bestuur.

Beste leden,

De afgelopen maanden is er veel bewogen. Zo hebben we op 14 januari zowel de Alumni dag van de Hogeschool Zuyd gehad als het congres 'Trauma in Beweging'. Beide zijn erg geslaagd geweest en de opkomst was enorm. Ook heeft het tweede gedeelte van de MPI training begin maart plaatsgevonden. Ook dit bleek een internationaal succes en er wordt positief op teruggekeken. Eind maart hadden we de ALV/Studiedag, waar we afscheid namen van twee bestuursleden, maar er ook twee verwelkomden. We kijken terug op een productieve dag waar weer veel besproken is. Begin april was er de studiedag 'vaktherapie op scholen' waar wij ook goed vertegenwoordigd waren. Al met al wordt er niet stil gezeten.

Ook deze nieuwsbrief staat weer vol met vele verschillende items en laat zien dat ook de komende maanden dans-bewegingstherapie volop in beweging is.

Namens het bestuur,
Geertje Kuipers
Secretaris

2: Wat staat er op de agenda van de NVDAT.

Officiële installatie European Association Dance Movement Therapy (EADMT)

In april is de officiële installatie van het Europese netwerk voor dans-bewegingstherapie. Vanuit het NVDAT bestuur zal Julie Kil daar naar toe gaan. In de toekomst zal zij ons daar ook vertegenwoordigen

Vergaderingen van het bestuur en van de verschillende portefeuilles

De komende periode staan ook weer verschillende vergaderingen gepland. Zo komen wij als bestuur weer bij elkaar, maar zien we ook de andere vaktherapieën tijdens de portefeuillevergaderingen. Belangrijke punten zijn het voorbereiden van de ALV van de FVB op 14 juni en voor ons als NVDAT bestuur de speerpunten voor 2010.

3: Vacatures bij het FVB Bestuur.

Bij het FVB zijn er en komen er het komende jaar een aantal positie in het bestuur vrij.

Per direct: Belangenbehartiging

Per direct: Penningmeester

Vanaf juni 2010: secretaris

Vanaf dec. 2010: voorzitter

Hieronder zie je een overzicht van de taken en tijdsbesteding van de verschillende portefeuilles. Heb je interesse neem dan contact op met het bestuursbureau.

BELANGRIJK OM TE WETEN!

Wellicht ben je zelf niet geïnteresseerd, maar ken je iemand die zich graag wil inzetten, leg deze functies dan zeker aan die persoon voor. De functie moeten niet perse ingevuld worden door een dans-bewegingstherapeut. Het kan ook iemand zijn die affiniteiten heeft met vaktherapie en bestuurlijke ervaring heeft. Bijvoorbeeld op een van de bovenstaande gebieden.

FVB - Federatie Vaktherapeutische Beroepen

Koepel voor de Nederlandse Verenigingen voor Beeldende, Dans-, Drama-, Muziek- en

Psychomotorische Therapie

Fivelingo 253

3524 BN Utrecht

T 030 - 280 04 32

www.vaktherapie.nl

Takenpakket bestuursleden

Voorzitter

- Voorzitten FVB organisatie
- Aansturen bureaumanager
- Personeelsbeheer
- Contact met managersopleidingen

Wordt ondersteund door BUM* en BM*

Financiën

- Financiële administratie en jaarrekening
- Ledenadministratie
- Abonnementenadministratie

Wordt ondersteund door BUM

Secretaris

- Secretariaat
- Communicatie en PR
- Onderhoud website
- Bemiddeling in vacatures

Wordt ondersteund door BM en MPC*

Kennisinnovatie

- Contact opleidingen (incl. CONO)
- Voorzitter Kennisinnovatie, Opleidingen en Onderzoeksplatform (KOOP)
- Ondersteunen netwerken en werkveldgroepen
- Coördinator studiedagen, nascholing
- Redactiecommissie en Tijdschrift
- Ontwikkelen modules en producten

Wordt ondersteund door BM

Belangenbehartiging

- Positionering vaktherapie en vaktherapeut
- Lobby voor BIG registratie
- Contact met FBZ, FWG
- Contact met werkgevers
- Vergoedingen
- Contact met cliëntenorganisaties
- Klachtbehandeling
- Stichting Registratie

Wordt ondersteund door BM

*BUM= Bureaumanager

*BM=Beleidsmedewerker

*MPC= Medewerker PR & Communicatie

Tijdsbesteding

- 9 FVB bestuursvergaderingen ('s avonds)
- 4 portefeuilleoverleggen ('s avonds)
- 1 tot 3 vergaderingen met vaste commissies die onder de portefeuille vallen (1 maal per jaar met elke commissie)
- afhankelijk van portefeuille 2 tot 6 externe vergaderingen overdag. Bijv. Vz, 2 maal per jaar overleg met de managers van de erkende opleidingen
KI, 1 per jaar KOOP
- 1 dagdeel pw Belangenbehartiging en Kennisinnovatie. 2 dagdelen per week anderen.
Verwacht wordt dat dit met de aanstelling van de BUM teruggaat naar 1 dagdeel per week.

4: Dans-bewegingstherapie in de media.

In het glossy *Mind Magazine*, nr. 3 2010, in april uitgekomen staat een stukje **Dans! En kom óók geestelijk in balans.**

Op blz. 38 staat o.a. een interview met Renate Hoenselaar en een kort stukje met Henk Smeijsters naar aanleiding van zijn boek 'De kunsten van het leven'. Het interview gaat over hoe dans je kan helpen in het leven om lekkerder in je vel te komen!!! Het artikel is dus niet zozeer op therapie gericht maar op het gewone, vrije dansen. Leuke is weer wel dat als tip het boek van Henk staat en de website van de praktijk van Renate.

Helaas zijn op internet net niet de 2 blz. van het artikel te zien. Dus kopen.....

5: Workshopaanbod.

d a n s e n t h e r a p i e

24. & 25.04. 2010

Introductie in dans en bewegingstherapie

Dans/bewegingstherapie gaat uit van de connectie tussen beweging, emotie en cognitie, waarbij het lichaam het vertrek punt van de therapie vormt. In deze intensieve workshop werken we met de basisprincipes en methodes van de dans/ bewegingstherapie en brengen deze in beweging. De workshop is bedoelt voor mensen die professioneel interesse hebben in deze therapievorm en voor mensen die met dans/bewegingstherapie willen kennismaken.

Leiding: Katharina Conradi, Fabian Chyle en Jenn Ben Yakov

26. & 27.06. 2010

Lichaam en Zelf

De ervaringen die we in het verleden hebben gemaakt en de ideeën die we over ons lichaam hebben beïnvloeden de manier hoe we ons zelf vandaag ervaren en hoe we in de wereld staan. In deze workshop onderzoeken we het lichaamsbeeld en de connectie tot ons gedrag. Als dit veelal onbewuste proces bewust wordt gemaakt kan het lichaamsbeeld veranderen en een meer realistisch en positievere manier van in de wereld staan bevorderen.

Leiding: Fabian Chyle en Katharina Conradi

06. & 07.11. 2010

Familiechoreografieën

Binnen elke familie bestaan rollen, structuren, spelletjes en rituelen. In elke familie zijn er eigen waardes, verhalen en geheimen. Binnen deze verhalen zijn alle familieleden op de een of de andere manier met elkaar verbonden. In dit weekeinde onderzoeken wij de dynamische structuren en verbindinglijnen van de eigen familie in beweging.

Leiding: Fabian Chyle

De workshops worden geleid door:

Katharina Conradi MA /FVB

danstherapeut, choreograaf en docent aan de Master opleiding danstherapie (CODARTS).

Fabian Chyle MA,ADTR

danstherapeut gespecialiseerd in klinische settings.

Jenn Ben Yakov

theatermaker en docent voor Bartenieff Fundamentals.

Verder bieden wij:

- Een wekelijkse psychodynamische danstherapie groep vrijdag 16 – 18 uur
- Individuele therapie
- Een workshop in Contactimprovisatie 17/18 juli 2010
- Zomer danstherapie retraite in Zuid Spanje

Informatie en aanmelding via onze website

www.dansentherapie.nl

of direkt bij Fabian Chyle tel 0643837847 of Katharina Conradi tel 0627070906

6: Profileer en profiteer.

Bij het Rino (www.rino.nl) wordt een interessante cursus aangeboden voor vaktherapeuten: Profileer en profiteer. Zie de beschrijving hieronder.

Heb je interesse stuur dan een mailtje naar ineke.troost@gmail.com .
(Bij 8 aanmeldingen gaat de cursus van start (plaats en datum in overleg))

Profileer en profiteer

Profiel en positie van de vaktherapeut

De (geestelijke) gezondheidszorg is volop in ontwikkeling, en vraag om een meer pro-actieve opstelling van de vaktherapeut. Wat zijn de ontwikkelingen binnen jouw organisatie, en hoe speel je daarop in? Hoe laat je zien wie je bent, en wat je kunt?

Doelstelling

In deze workshop leren vaktherapeuten krachtig positie innemen in zich helder te presenteren in hun dagelijkse werksituatie. Deelnemers doen concrete vaardigheden op, zodat zij de mogelijkheden van hun therapie beter duidelijk kunnen maken aan cliënten (en ouders van cliënten), directe collega's en verwijzer. Ze ontwerpen een plan van aanpak om eventueel ontbrekende competenties verder te ontwikkelen.

Inhoud

In deze workshop besteden we op drie verschillende niveau's aandacht aan de persoonlijke profilering als vaktherapeut.

Op microniveau: hoe ziet je werkruimte eruit, hoe zie jij eruit, wat vertel je over je vak aan cliënten cq. ouders/betrokken, waar ben jij (niet) goed in, wat heb je te bieden?

Op mesoniveau: hoe verloopt de indicatiestelling in jouw organisatie, welke communicatiekanalen zijn er en welke gebruik jij?

Op macroniveau: hoe ziet je netwerk eruit, maak je gebruik van intervisiemogelijkheden, werk je met modules, kom je op studiedagen?

Werkwijze

In het ochtendgedeelte van deze workshop werken we aan een algemene profielschets van jou als therapeut. Vervolgens besteden we in het middagedeelte aandacht aan het maken van een persoonlijk 'plan van aanpak' en maken we een start met het werken aan je leerwensen door ter plekke te oefenen en daarbij gebruik te maken van de feedback van medecursisten en trainers.

Kosten: 205 euro voor 1 dag, inclusief lunch en materialen.

Accreditatie: SRVB: 3 punten

7: Recensie.

Hieronder in de Psy nieuwsbrief een resencie van een boek *Bewogen bewegen*. Het boek gaat niet over beweging, maar wel de waarde van ervaringsdeskundigen voor onderzoek. Voor degenen onder ons die onderzoek doen misschien een waardevolle bijdrage.

Ervaringskennis als bron voor onderzoek

Ervaringsdeskundigen drukken steeds meer hun stempel op onderzoek in de geestelijke gezondheidszorg. Het boek 'Bewogen Beweging', dat vrijdag 26 februari werd gepresenteerd, laat zien hoe ervaringskennis een eigen plaats heeft verworven naast traditionele vormen van wetenschappelijk onderzoek.

Aanleiding voor het boek *Bewogen Beweging* was het overlijden in 2007 van Ad Goethals, een bekend voorvechter van de cliëntenbeweging. Cor van Dijkum en Lourens Henkelman, beiden hebben banden met de cliëntenbeweging, namen het initiatief voor *Bewogen Beweging*. In het boek zijn bijdragen verwerkt van onderzoekers die op de een of andere manier gelieerd zijn aan de cliëntenbeweging. Volgens de methodoloog Cor van Dijkum ('Ik heb de psychiatrie ook als cliënt mogen meemaken') kent het traditionele wetenschappelijk onderzoek met zijn randomized controlled trials (rct's), ernstige beperkingen. 'Dit boek laat zien dat onderzoek, waarbij ervaringskennis op systematische wijze wordt verzameld, waardevol is.' Cliënten spelen daarbij een grote rol, als onderzoeker of als informant.

Was Ad Goethals zo'n centrale figuur voor de cliëntenbeweging dat u ter nagedachtenis aan hem dit boek heeft samengesteld?

'Ja, hij was ondanks alle strubbelingen en ook ruzies in de cliëntenbeweging, steeds in staat het hoofd koel te houden. Telkens bedacht hij weer iets waaraan de cliëntenbeweging ook echt wat aan had. Hij wist daardoor te verrassen en had veel gezag.'

Hoe typeert u het boek *Bewogen Beweging*?

'Het is voornamelijk samengesteld door onderzoekers die actief zijn in de cliëntenbeweging. Sommigen zijn zelf cliënt geweest, anderen zijn betrokken vanuit de hulpverlening. Het doel is om ervaringskennis systematisch te verzamelen vanuit het perspectief van de cliënt. Dat is een gemis bij het meer traditionele onderzoek, dat vaak uitgaat van gecontroleerde experimenten. Maar dat heeft

zo zijn beperkingen en valkuilen, zoals de bijdrage van Bert Tellegen aantoont. Hij illustreert dat aan de hand van het fataal verlopen pro-biotica-onderzoek van UMC Utrecht.'

U heeft het ook over actieonderzoek. Wat moet ik me daarbij voorstellen?

'Dat gaat uit van een bestaand probleem. Door praktische kennis te verwerven, met als doel het probleem op te lossen, ontstaan soms verrassende nieuwe inzichten. Neem het onderzoek naar stemmenhoren van Marius Romme. Hij benaderde het horen van stemmen niet als een medische stoornis volgens de DSM-IV, dat alleen met medicijnen te bestrijden zou zijn. Door mét cliënten van binnenuit het fenomeen stemmenhoren te benaderen, vond Romme een andere en effectievere manier om hiermee om te gaan.'

Zelf zet u zich in voor het internet als informatiebron en onderzoeksinstrument. Hoe ziet dat eruit?

'Tien jaar geleden al constateerden we dat cliënten een steeds grotere kennisachterstand opliepen. Daarom is toen de website www.Netcliënten.com opgezet. Ad Goethals was daar ook bij betrokken. Doel was om via internet kennis te verzamelen en te verspreiden. Bovendien willen we internet gebruiken als bron van onderzoek, om zo op grote schaal informatie te verzamelen. Dat gebeurt via enquêtes en het laten optekenen van ervaringen.'

Jullie doel is dat cliënten veel invloed krijgen. Voorlopig zie ik vooral een heel versnipperde cliëntenbeweging.

'Dat kan ik niet ontkennen, de cliëntenbeweging is uiterst fragmentarisch. Des te belangrijker is het te zoeken naar meer samenwerking. Die komt er vaak niet doordat mensen heel verschillend en ook onvoorspelbaar zijn, wat soms ook weer aanleiding kan zijn voor ruzie. Intussen zie je dat iedere cliëntengroep beschikt over veel kwaliteit. Dat moeten we verenigen. Internet biedt daartoe in ieder geval de mogelijkheid.' (SvD)

Bewogen Beweging, Verleden, heden en toekomst van de cliëntenbeweging in de GGZ. Onder redactie van Cor van Dijkum en Lourens Henkelman
Uitgeverij Tobi Vroegh, ISBN 978 90 78761 143.

8: Congres 'space for artstherapy', Prague 18 and 19 june 2010.

We would like to inform you about the up and coming International Conference in Expressive Art Therapies; "The Space for Art Therapies", which will take place on June 18th and 19th 2010 in Prague.

The partners of this important and special conference are; The Czech Art Therapy Association, The Association of Czech Dramatherapy, The Czech Music Therapy Association and The Czech Dance and Movement Therapy Association.

The conference will offer many interesting workshops from the fields of art therapy, dramatherapy, music therapy and dance movement therapy. Foreign guests and lecturers will take part sharing their skills and experience.

The conference fee should not be more than 2200 CZK (100Euro) – a discount for students and association members will be offered. More information will be available soon or you can email: expresivni.terapie@seznam.cz

Speakers on behave of DMT

Dance and Movement Therapy

Miriam Roskin Berger (USA)

Sabina Koch (GER)

Takayasu Mariko (JAP)

Andrea Nundy (GB)

Organisers team

Beate Albrich (Česká arteterapeutická asociace - The Czech Art Therapy Association)

Viktor Dočkal (Asociace dramaterapeutů České republiky - The Association of Czech Dramatherapy)

Jana Špinarová Dusbabková (Česká asociace taneční a pohybové terapie - The Czech Dance and Movement Therapy Association)

Matěj Lipský (Česká muzikoterapeutická asociace - The Czech Music Therapy Association)

For more information: <http://www.expresivniterapie.org/eng/general-information.html>

9: Petite.

STOP DE BUREAUCRATIE EN MARKTWERKING IN DE GGZ!

Maakt u zich ook zorgen over de ontwikkelingen in de GGZ? Vindt u ook dat de mens centraal moet staan en niet productie, procedure en profilering?

Wij roepen u, professional in de GGZ, op in verzet te komen tegen de oprukkende marktwerking en de afbraak van kwaliteit in de GGZ. U kunt dit doen door het ondertekenen van de petitie op <http://www.zorggeenmarkt.nl/ggz/petitie.php>. U kunt hier ook actiemateriaal bestellen zoals flyers en handtekeningenlijsten om te verspreiden onder collega's en om zelf handtekeningen voor de petitie te verzamelen.

Het plan is om de petitie nog voor de zomer tijdens een grote manifestatie aan te bieden in Den Haag. Hoe meer handtekeningen, hoe meer gewicht de petitie in de schaal legt en hoe groter de kans dat het beleid wordt bijgesteld. Teken dus vandaag nog en vraag uw collega's hetzelfde te doen!

Wilt u deze oproep zo breed mogelijk verspreiden onder uw collega's in de GGZ?

Actiecomité 'Zorg geen Markt', Groep 'De GGZ laat zich horen'
ABVAKABO FNV, Nu'91, CNV publieke zaak en FNV Vrouwenbond

10: Coach/ supervisor gezocht.



Wij zijn op zoek naar een **coach/supervisor** voor twee dagen per week

Je werkt als coach zelfstandig in een klein team bestaande uit een psychiater, een vaktherapeut beeldend en twee praktijkassistenten

Wij vragen een enthousiaste en betrokken coach, opgeleid en geregistreerd als vaktherapeut, vaktherapeuten zijn anders opgeleid dan coaches, en die sluiten beter aan bij de visie van onze praktijk

Enkele jaren ervaring in het begeleiden van cliënten vereist

Geïnteresseerd?

Stuur een mail met een brief en je CV naar nicole@praktijkquerido.nl

of naar

Praktijk Querido t.a.v. Nicole Querido Larenseweg 14 1221 CM Hilversum

www.praktijkquerido.nl

11: Omscholing.

Nieuwe deeltijdopleiding Docent BKV bij ArtEZ hogeschool voor de kunsten

Als vaktherapeut aan de slag in het onderwijs

ArtEZ hogeschool voor de kunsten in Arnhem start vanaf cursusjaar 2010/2011 met de deeltijdopleiding Docent BKV. Deze vierjarige bacheloropleiding biedt aan o.a. afgestudeerde vaktherapeuten de gelegenheid hun onderwijsbevoegdheid te halen als docent in de beeldende vakken, Kunstgeschiedenis, CKV en Kunst Algemeen. Met dit diploma kun je aan het werk binnen het gehele onderwijsveld: op een middelbare school (onder en bovenbouw), in het basisonderwijs of op een MBO- of HBO-opleiding. Maar ook buiten het onderwijs kun je met dit diploma aan het werk, bijvoorbeeld bij een educatieve dienst van een museum of kunstcentrum.

Een afgeronde studie vaktherapie (dus ook drama-, muziek-, dans- of psychomotorisch therapie) levert vrijstellingen op voor bepaalde vakken.

Meer weten?

Kijk voor meer informatie over de studie en toelating op www.artez.nl/docentbkv

NVDAT - Nieuwsbrief Danstherapie, nr. 17, jg 5. april 2010.

Let op: de intakegesprekken voor de toelating zijn al op 25 en 26 mei a.s.

12: Ruimte te huur.

AQunst stelt zijn ruimte in Zwijndrecht beschikbaar voor eventuele workshops.

Yoga, meditatie, klankschalen, buikdansen, flamenco, djembe, lezingen, workshops-diversen etc..... kortom een ruimte voor verschillende doeleinden

Prijzen

-Per dagdeel van 4 uur = 49 euro incl.electra,schoonmaak...	<u>(door de week)</u>
-per dagdeel van 2 uur = 29 euro ,, ,,	<u>(door de week)</u>
-per dagdeel van 4 uur = 59 euro ,,	<u>(in het weekend)</u>
-per dagdeel van 2 uur = 39 euro ,, ,,	<u>(in het weekend)</u>

De prijzen zijn exclusief btw.



Foto van de entree en er is voldoende parkeergelegenheid voor de deur en aan de rotonde.
www.AQunst.com voor meer informatie, daar staan veel foto's van de diverse ruimtes.

Volgende nieuwsbrief: juni 2010

Kopij inleveren artikelen en oproepen voor 31 mei 2010

Naar miep@okeg.nl

Redactie: Miep van Tiel

Eindredactie: Miep van Tiel

*Het FVB federatiebureau zal op maan- dins- woens- en donderdag voor alle federatie en
verenigingsvragen te bereiken zal zijn tussen 9.30 en 15.30. De ingekomen e-mails worden met
uitzondering van vrijdag iedere werkdag verwerkt.*

Adres: Fivelingo 253, 3524 BN Utrecht T (030) 2800432 info@vaktherapie.nl www.vaktherapie.nl

NVDAT - Nieuwsbrief Danstherapie, nr. 17, jg 5. april 2010.